Vos réflexions et propositions ...

Que veut dire pour vous accéder à la culture pour tous ?

Des idées sur la place de la culture et des arts à l'école ?

Quel statut pour les artistes et les travailleurs intermittents de la culture ?

Quelles autres idées avez-vous ?

Vos coordonnées
Nom.....Prénom.....
Adresse.....
.....
Email.....Tel. :

FRONT DE GAUCHE
PCF Parti communiste français
Parti de Gauche www.lepartidegauche.fr
gauche UNITAIRE
M'PEP

Arts et Culture

Les propositions des citoyennes et citoyens du 19e arrond. de Paris

Les arts et la culture de classe... on continue ?

Parce que la culture n'est pas une marchandise, parce qu'elle relève de l'intérêt général, elle a toujours occupée une place privilégiée à gauche. C'est aux citoyens et à leurs représentants d'en avoir la responsabilité, et non au marché ou à une classe privilégiée. Le Front populaire en 1936 déjà, inspiré par la grande Révolution de 1789 voulait infléchir la logique de captation des richesses culturelles et artistiques qui sévissaient, insistant alors sur la légitimité de l'intervention publique, sur le rôle de l'état social et républicain, et chercha à inscrire la perspective d'une popularisation de la culture des élites et construit par la création des congés payés et la mise en place de la semaine de 40 heures la possibilité pour le peuple d'accéder à la création artistique. Aujourd'hui, quand le gouvernement s'attaque au service public de la culture, aux artistes et intermittents, c'est la République qu'il démantèle, et son idéal d'émancipation individuelle et collective qu'il brise.

C'est le sens de ce cahier de la démocratie que nous mettons à votre disposition. Seul-e, en famille, entre voisins, entre amis, chez vous, au café, sur l'herbe du parc de La Villette, assis-e au bord du canal ou sur un banc de l'avenue de Flandre, ce cahier est le vôtre. Exprimez ce que vous attendez de la gauche en ce domaine comme dans d'autres.

Vous pourrez remetttre ou faire remettre ce cahier contenant vos idées, **le Jeudi 5 mai à 19h -7/9 rue Euryale Dehaynin 75019** lors d'une nouvelle réunion publique ou encore au cours d'initiatives dont nous vous tiendrons informé-e-s. Pour cela merci, de nous laisser vos coordonnées (page 4)

Accéder à la culture pour tous : quelques propositions
Intervenir sur la tarification des lieux et évènements culturels pour en favoriser la démocratisation, notamment par la gratuité des musées nationaux.

Le soutien aux lieux de diffusion de la culture, création et patrimoine. Impulsion de pilotage des équipements culturels et de politiques de programmation culturelle visant à assurer l'accessibilité de toutes et tous à la culture. Le soutien à l'éducation populaire propre à susciter la créativité avec des projets d'accompagnement de tous les publics. Promotion de la liberté d'accès aux équipements et à la création, pour une culture partagée et coopérative.

La place de la culture et des arts à l'école : quelques propositions
Développer les interventions d'artistes en milieu scolaire et soutenir la médiation culturelle. Rétablir les enseignements artistiques, théoriques et pratiques dans les formations initiales et continue des enseignants. Promouvoir l'éducation artistique jusqu'à la terminale pour toutes les filières.

Statut des artistes et des intermittents : quelques propositions
Pour une meilleur répartition des richesses et de l'activité de création : Augmenter et protéger les moyens publics, refonte du 1% artistique, maintien de la clause générale de compétences des collectivités locales.
• Promouvoir des institutions culturelles protectrice telles que les coopératives culturelles. Trouver de nouvelles sources de financement en taxant par exemple les bénéfices des marchands d'arts et de culture grand public. Revenir sur les attaques du statut des intermittents.